

Zyklus

Mozart in my hands

in the
MUTH

Konzertsaal der Wiener Sängerknaben

2018/19



Zyklus
Mozart in my hands
in the MuTh

**Die Junge Philharmonie und
internationale Talente präsentieren
Mozarts Klavierkonzerte**

Das MuTh und die Junge Philharmonie Wien geben jungen begabten Pianistinnen und Pianisten die Chance, unter professionellen Bedingungen ein Mozart-Klavierkonzert mit Orchester im Konzert zu spielen und sich damit der Öffentlichkeit zu präsentieren.

Der neue MuTh-Zyklus mit allen Mozart-Klavierkonzerten ist auf drei Jahre angelegt. Und welcher Ort könnte dafür geeigneter sein als der Konzertsaal im Augarten – der Ort, an dem Mozart selbst seine Augarten-Konzerte abgehalten hat: Mit Josefine Auernhammer spielte er das Konzert für zwei Klaviere KV 365, und seine Symphonie KV 338 erlebte mit einem nachkomponierten Menuett sogar ihre Uraufführung. Die Symphonie Nr. 34 wird auch beim Eröffnungskonzert erklingen.

Donnerstag, 15. November 2018, 19:30 Uhr

Eröffnungskonzert

WOLFGANG AMADEUS MOZART: Konzert für 3 Klaviere Nr. 7
in F-Dur, KV 242

FRANZ DANZI: Variationen zu Mozarts „La ci darem la mano“

WOLFGANG AMADEUS MOZART: Symphonie Nr. 34 in C-Dur, KV 338

WOLFGANG AMADEUS MOZART: Menuett in C-Dur, KV 409 (383f)

Junge Philharmonie

Dirigent: Michael Lessky

Solist: Sebastian Bru, Wiener Philharmoniker

Donnerstag, 21. Februar 2019, 19:30 Uhr

Junge Philharmonie

Dirigent: Diego Naser

Donnerstag, 2. Mai 2019, 19:30 Uhr

Junge Philharmonie

Dirigent: Amos Talmon

Karten und Abos bestellen:

Tel. +43 1 347 80 80, www.muth.at oder an der Kassa
Am Augartenspitz 1, 1020 Wien



Die Presse

